

Surname	Centre Number	Candidate Number
Other Names		0



**GCSE – NEW**

3810UC0-1



S18-3810UC0-1

**SPANISH**  
**UNIT 3: Reading**  
**HIGHER TIER**

WEDNESDAY, 6 JUNE 2018 – MORNING

1 hour 15 minutes

For Examiner's use only		
Question	Maximum Mark	Mark Awarded
1.	6	
2.	6	
3.	6	
4.	6	
5.	6	
6.	8	
7.	8	
8.	8	
9.	6	
<b>Total</b>	<b>60</b>	

3810UC01  
01

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

Use black ink or black ball-point pen.  
Write your name, centre number and candidate number in the spaces at the top of this page.  
Answer **all** questions. Where numbers are required, figures may be used.  
You will answer questions in English or Spanish as instructed.  
Write your answers in the spaces provided in this booklet.

**INFORMATION FOR CANDIDATES**

**Dictionaries are not allowed.**

The paper carries 60 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question or part-question. You are advised to divide your time accordingly.

*Answer all questions.*

**Question 1**

**[6]**

Read this report from a Spanish university professor. Answer the questions **in English**.

Es cada vez más difícil para los jóvenes conseguir un empleo porque simplemente hay menos empleos. Por eso es importante ser abierto a todas las posibilidades. Los jóvenes deberían estudiar una carrera según sus intereses, pues estudiar hoy en día una carrera específica, por ejemplo, el derecho o la contabilidad, no garantiza una ocupación futura. Es necesario continuar aprendiendo y formándose a lo largo de toda la vida laboral, porque los estudios originales pueden ser realmente muy distintos a las ocupaciones elegidas.

(a) Why is it harder for young people to find a job? [1]

.....

(b) What is it important for young people to be? [1]

.....

(c) What should they study? [1]

.....

(d) What does he say about career-related degrees (such as law)? [1]

.....

(e) What should young people continue to do throughout their working life? [1]

.....

(f) Why should they do this? [1]

.....

**Question 2****[6]**

Read the extract from the novel *'Pintar el tiempo'* by Sara Isabella Bonfante. Answer the questions in English.

Estábamos en la cola de migraciones del aeropuerto de Sevilla. La cola era muy larga y la gente se mostraba nerviosa e inquieta. Llevábamos en nuestras manos los pasaportes y los billetes y estábamos impacientes porque queríamos ocupar nuestros asientos.

Tardamos alrededor de cuarenta y cinco minutos hasta que subimos. En el tiempo que duró la espera unos pasajeros aprovecharon para fumar, otros para ir al baño y algunos leyeron. Por fin subimos y nos acomodamos en nuestros asientos. El mío estaba junto a la ventana y a mi lado quedaba uno libre. Yo pensaba ver la película y luego dormir.

Esta línea aérea habitualmente es muy puntual, excepto cuando ocurre algún problema con la torre de control, y nos avisaron que este era el caso. Estábamos todos sentados y pasaron veinticinco minutos y nada. Los pasajeros preguntaban, ¿qué pasa? y las azafatas trataban de mantener la calma.

Por fin el avión despegó.

(a) Write **one** detail about how people seemed in the queue. [1]

.....

(b) Why was the author impatient? [1]

.....

(c) Write **two** details about what people did during the delay. [2]

- .....
- .....

(d) Write **one** detail about her seat. [1]

.....

(e) What was the reason for the delay? [1]

.....

**Question 3****[6]**

Lee los comentarios de los jóvenes sobre las personas sin hogar. **Escribe una letra en cada casilla.**

Ariana	En el mundo hay millones de personas sin hogar con un incremento del 47% entre 2010 y 2017.	
Dara	La mitad de estas personas no cuenta con una red social y familiar.	
Modesto	Un 44% lleva más de tres años sin alojamiento propio.	
Dante	Muchos han sido víctimas de algún delito o agresión.	
Zaid	La mayoría opta por dormir en grupos o cerca de otras personas por razones de seguridad.	
Cecilio	El 31,3% de las personas que duermen en las calles son inmigrantes de otros países.	

<b>A</b>	No tienen familia ni amigos
<b>B</b>	No duermen solos
<b>C</b>	Sin hogar desde 2010
<b>D</b>	Su nacionalidad
<b>E</b>	El aumento de los sin hogar
<b>F</b>	La violencia y el crimen
<b>G</b>	Sin hogar desde hace más de tres años
<b>H</b>	Tienen una vida social

**Question 4****[6]**

Lee la opinión de un turista del Museo Guggenheim en Bilbao. **Marca (✓) la casilla correcta.**

Llegamos en tranvía y fuimos primero al puente para admirar su arquitectura. Fue mi tercera visita a Bilbao y siempre me acerco a disfrutar del edificio. No pierdas la oportunidad de verlo de noche también. Tuvimos suerte porque había dos exposiciones temporales fascinantes pero la entrada fue bastante cara. El personal es estupendo y todos tienen buenos conocimientos de las pinturas. No se puede sacar fotos dentro del museo, pero la tienda de recuerdos vende imágenes de todos los cuadros. Además, la cafetería sirve platos muy ricos.

(a) Fueron al museo ...

**[1]**

en coche	
en transporte público	
a pie	

(b) Ha visitado Bilbao ...

**[1]**

una vez	
dos veces	
tres veces	

(c) Se recomienda ...

**[1]**

ver la exposición	
ver el museo por la noche	
llegar temprano	

(d) Los trabajadores ...

[1]

Examiner  
only

son simpáticos	
no saben nada	
son maleducados	

(e) Se puede ...

[1]

sacar fotografías	
comprar fotografías	
ver una exposición de fotografías	

(f) La comida ...

[1]

es deliciosa	
es asquerosa	
es muy cara	

**Question 5****[6]**

Lee los comentarios de estos jóvenes sobre la tecnología. **Escribe el nombre correcto.**

<b>Luis</b>	Tengo que admitir que mi <i>smartphone</i> es más importante que mi familia. No dejo de mirar el móvil cada cinco minutos y no lo quiero dejar ni para ducharme porque me gusta responder a los mensajes en el instante que llegan.
<b>Ana</b>	Todos mis amigos comparten sus códigos de teléfono y me resulta sorprendente, teniendo en cuenta toda la información personal que está guardada en los móviles.
<b>Santi</b>	Trato de apagar el teléfono cuando llego a casa para concentrarme en la cena y las actividades familiares. En mi opinión es necesario desconectarse de la tecnología de vez en cuando.
<b>Ernesto</b>	Paso horas en las redes sociales porque son más divertidas que la vida real. A veces tengo problemas de sueño porque paso demasiado tiempo delante de una pantalla chateando con amigos que he encontrado en la red.

- (a) Habla de la seguridad ..... [1]
- (b) Le resulta difícil dormir ..... [1]
- (c) Tiene el móvil en la mano constantemente ..... [1]
- (d) No le gusta interrumpir una comida ..... [1]
- (e) Prefiere pasar tiempo con sus amigos virtuales ..... [1]
- (f) Tiene que contestar inmediatamente ..... [1]

**Question 6****[8]**

Read this article from a Spanish newspaper. Answer the questions **in English**.

Ahora Carla Herrero es una chica feliz de 17 años. Pero Carla sufrió acoso escolar durante ocho años. 'Me sentía inútil, enfadada y tenía depresión...' lo explicaba ayer, '... ir al colegio era horrible, pero nunca dije nada'. No se atrevía a hablar, ni a mirar a los ojos de los demás.

Convirtió su historia en el trabajo de investigación de bachillerato. Ha ganado el premio de escritura de la Universidad de Girona y empezará la semana que viene una carrera de Psicología. Ahora quiere compartir su experiencia y lo que ha estudiado sobre el tema para ayudar a los que están perdidos. Dice que lo más importante es hablar con alguien y, de hecho, gracias a su investigación, muchos chicos y chicas se han puesto en contacto con ella y han ido a verla para charlar.

(a) What happened to Carla at school? [1]

.....

(b) Give **two** details about how Carla used to feel. [2]

• .....

• .....

(c) What is happening next week? [1]

.....

(d) What does she want to do now? [1]

.....

(e) Why does she want to do this? [1]

.....

(f) According to Carla, what is the most important thing to do? [1]

.....

(g) What is the positive result of her investigation? [1]

.....



**Question 7**

**[8]**

Read the article about reality television and complete the table **in English**.

Las cadenas de televisión preparan las nuevas temporadas de sus *'realitys'* y los formatos tienen algo en común: apuntan a un público adolescente y sus protagonistas son jóvenes con problemas variados. Lo más probable es que lleven estos *realitys* a su programación en los meses de verano.

Ocho jóvenes con graves problemas de conducta y dificultades personales se enfrentarán a una oportunidad única para cambiar sus vidas, aprender a resolver los conflictos y adquirir hábitos saludables en plena naturaleza, durante tres semanas en *'El campamento'*. Será la segunda temporada de este *reality* y como en la última serie, los participantes no contarán con ningún tipo de privilegios ni comodidades.

Los otros programas incluyen *'Las joyas de la corona'*, una escuela de glamur donde los participantes tendrán que como reto convertirse en jóvenes bien vestidos y educados, que sepan comportarse en la sociedad, y *'Curso del 73'*, donde los jóvenes tienen que vivir en un internado con el sistema educativo de los años setenta y con una severa disciplina.

<p>Write <b>two</b> details about what the new seasons of reality shows have in common [2]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul>
<p>Write <b>one</b> way that <i>'El Campamento'</i> will change lives [1]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> </ul>
<p>Write <b>one</b> similarity with the previous season of the show [1]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> </ul>
<p>Write <b>two</b> details about what happens in <i>'Las joyas de la corona'</i> [2]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul>
<p>Write <b>two</b> details about <i>'Curso del 73'</i> [2]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul>

**Question 8****[8]**

Read the extract from the novel *'Lágrimas de Sirena'* by Beatriz Actis. Answer the questions in English.

Aquel 31 de diciembre había viajado junto a su mamá y su abuela (y Carmela, la perra) a Puerto Clemente para pasar el fin de año en la playa. Desde que sus padres se separaron, las vacaciones se dividían en dos mitades diferentes. Aquella era la primera vez que Ada pasaba el fin de año en un lugar diferente. En este momento pensó *¡Qué alegría conocer el mar! y al mismo tiempo ¡Qué tristeza estar lejos de mis primos!*

A pesar de las dudas, a Ada le gustó la ceremonia de la cena de fin de año (un pollo con patatas fritas). Después de comer, cuando llegó la medianoche, subieron a la terraza del edificio. La pobre Carmela temblaba de miedo por el ruido de los fuegos artificiales y por la sirena de los bomberos. El mundo se iluminaba y a Ada le gustaron sobre todo los que formaban una lluvia de estrellas de colores en la oscuridad de la noche.

Al día siguiente, la playa estaba sucia de restos de pirotecnia y residuos de las fiestas y la abuela se quejó porque la gente destrozaba la naturaleza.

(a) What does she say about her parents? [1]

.....

(b) What happens because of this? [1]

.....

(c) What was unusual about this New Year's Eve? [1]

.....

(d) What does she think is positive about this? [1]

.....

(e) What does she think is negative about this? [1]

.....

(f) Write **two** reasons why the dog was scared. [2]

• .....

• .....

(g) Why was her grandmother unhappy the next day? [1]

.....

